

"LASCIA O RADDOPPIA... TORNERA' ALLE ORIGINI"

Telequiz in edizione riveduta e corretta

Non più concorrenti dalla preparazione affrettata ed evidentemente acquisita solo per tentare la scalata ai gettoni d'oro - Si teme che malintese esigenze spettacolari facciano lo sgambetto alla sincerità della trasmissione - La popolare rubrica proseguirà fino a quando la rete televisiva avrà raggiunto i più remoti angoli d'Italia - Gli esordienti di giovedì

Maurizio Sestini partecipa

Milano, martedì sera. «Lascia o raddoppia», che fra pochi giorni festeggerà un anno di vita e che proseguirà per tutto l'inverno, si accinge a entrare in una nuova fase per quanto al riferimento ai concorrenti, ma non per quanto alla struttura della trasmissione. L'idea di una riveduta e corretta edizione della rubrica, che non tarda a ribaltare l'opinione dei concorrenti, è stata espressa da Maurizio Sestini, uno dei più famosi concorrenti al torneo del quiz. Sestini, che non tarda a ribaltare l'opinione dei concorrenti, è stato esposto da Maurizio Sestini, uno dei più famosi concorrenti al torneo del quiz. Sestini, che non tarda a ribaltare l'opinione dei concorrenti, è stato esposto da Maurizio Sestini, uno dei più famosi concorrenti al torneo del quiz.



Il pittore milanese Sergio Ungaro esordirà sulla musica jazz. In seguito all'articolo che recentemente abbiamo pubblicato su di lui, il pittore ha deciso di dedicarsi alla musica. Ungaro, che ha già esordito in pittura, si è dedicato alla musica. Ungaro, che ha già esordito in pittura, si è dedicato alla musica.

Si prepara in ludocina il nuovo film della Mangano. Roma, martedì sera. Lo sceneggiatore Mario Chiari è partito per Saigon (Indocina francese) per studiare gli usi e costumi e la storia di un nuovo film prodotto da Dino De Laurentiis, «La diga sul Pacifico», tratto dal romanzo omonimo di Marguerite Yourcenar. Il regista sarà René Clément, la protagonista Silvana Mangano.



La principessa Ira Holobova ha dato alla luce un maschietto in una clinica di Losanna. Esce col marito e il principino, che si chiama Christiano Vittorio Umberto Ego (Tel.)

Macabra scoperta in un albergo di Bracciano

Cadavere il direttore di un istituto finanziario

Si tratta del comm. Vincenzo D'Amore, residente nella Capitale - Morito da 16 ore probabilmente per ingestione di barbiturici - S'è tolto la vita per un disastro? - Forse una lettera svelerà le cause della tragedia

Roma, martedì sera. Il comm. Vincenzo D'Amore, direttore dell'Istituto Finanziario Commerciale (Igc Banca del Commercio) che ha sede a piazza Barberini, è stato trovato morto in una stanza dell'albergo «Casale del Lago» a Bracciano. Con ogni probabilità la sua morte è da attribuirsi a un disastro. Il cadavere è stato trovato in una stanza dell'albergo «Casale del Lago» a Bracciano. Con ogni probabilità la sua morte è da attribuirsi a un disastro.

Bracciano una buona manovra al momento che aveva esordito la commedia. Si cerca ora di ricostruire le mosse con le quali Vincenzo D'Amore si era recato a Bracciano. Vincenzo D'Amore era partito da Roma qualche giorno fa, dicendo a parenti ed amici di voler trascorrere un breve periodo di riposo in riva al lago di Bracciano. Durante il suo soggiorno alla «Casale del Lago» il personale dell'albergo aveva notato che l'ospite si era comportato in modo molto insolito, mostrando anche di essere ansioso e preoccupato. Non si esclude però l'ipotesi che egli sia stato travolto da un disastro finanziario.

Rapinato in casa da due banditi armati. Roma, martedì sera. I carabinieri di Celis stanno conducendo indagini su un grave episodio di delinquenza, denunciato dal colonnello Nicola Bruno, di 38 anni, guardiano di un terreno nei pressi della via Cristoforo Colombo, il quale si sarebbe visto rapinato all'interno della sua abitazione. Si tratterebbe di una rapina secondo quanto ha riferito il Bruno, perpetrata ai suoi danni da due sconosciuti armati di pistola. Costoro dopo essere penetrati nella casa lo avrebbero immobilizzato e derubato di un orologio d'oro e della somma di 20 mila lire. I carabinieri dell'ufficio di Bracciano, attualmente al vaglio degli investigatori, stanno stabilendo le cause della rapina.

Atene, al riferimento ad uno dei più famosi artisti di Bracciano, si può constatare che i rapinatori si sono introdotti nottetempo nell'abitazione del colonnello, sorprendendolo nel sonno, e al suo risveglio gli hanno tolto la vita. Il colonnello Bruno, che si era recato a Bracciano per un periodo di riposo, è stato rapinato all'interno della sua abitazione. Si tratterebbe di una rapina secondo quanto ha riferito il Bruno, perpetrata ai suoi danni da due sconosciuti armati di pistola. Costoro dopo essere penetrati nella casa lo avrebbero immobilizzato e derubato di un orologio d'oro e della somma di 20 mila lire. I carabinieri dell'ufficio di Bracciano, attualmente al vaglio degli investigatori, stanno stabilendo le cause della rapina.

JOHNNY FORTUNA

di FRANK ROBBINS

XXXXII - Johnny, King e Lisa, inseguiti dal loro generale, Gefalio, marito di Lisa, si dirigono verso un lontano paese, a Bracciano. S'è tolto la vita per un disastro? - Forse una lettera svelerà le cause della tragedia



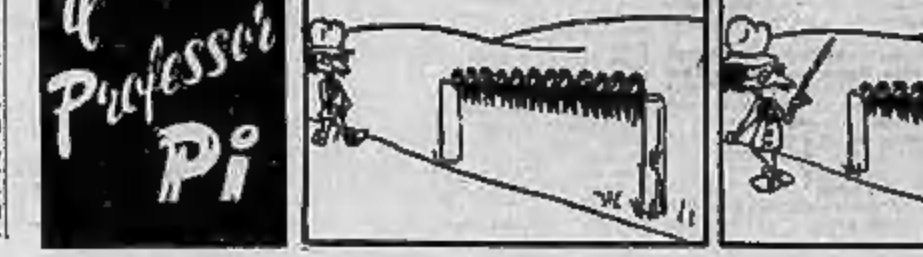
MARY e BOB di Chic Young

di Sir A. CONAN DOYLE



SHERLOCK HOLMES: La Lega dei Rossi

di Sir A. CONAN DOYLE



il Professor Pi

di Sir A. CONAN DOYLE



MANTELLINE

CAPPOTTI IMPERMEABILI

G. POST - LINEOLEUM

VIA GARIBOLDI, 21 - TEL. 51-115

VIA PO, 8 - TEL. 48-229

MOBILI BILI

VIA SAN ANGELO, 2 - TEL. 51-115

VIA PO, 8 - TEL. 48-229

LAMPADARI

VIA BERTOLA, 31 - TEL. 51-115

MOBILI LA MOBILIARE

VIA BERTOLA, 31 - TEL. 51-115

GUANTI GOMMA

VIA GARIBOLDI, 21 - TEL. 51-115

VIA PO, 8 - TEL. 48-229

Lino

VIA BERTOLA, 31 - TEL. 51-115

TAPPEZZERIE IN CARTA

VIA BERTOLA, 31 - TEL. 51-115

FABBRICA MOBILI

VIA BERTOLA, 31 - TEL. 51-115

MARGIARIA

VIA BERTOLA, 31 - TEL. 51-115

MOBILI ARTIGIANI

VIA BERTOLA, 31 - TEL. 51-115

TAPPEZZERIE in carta

VIA BERTOLA, 31 - TEL. 51-115

PUBBLICITA' ECONOMICA

VIA BERTOLA, 31 - TEL. 51-115

PUBBLICITA' ECONOMICA

VIA BERTOLA, 31 - TEL. 51-115

PUBBLICITA' ECONOMICA

VIA BERTOLA, 31 - TEL. 51-115

PUBBLICITA' ECONOMICA

VIA BERTOLA, 31 - TEL. 51-115

PUBBLICITA' ECONOMICA

VIA BERTOLA, 31 - TEL. 51-115

PUBBLICITA' ECONOMICA

VIA BERTOLA, 31 - TEL. 51-115

PUBBLICITA' ECONOMICA

VIA BERTOLA, 31 - TEL. 51-115

PUBBLICITA' ECONOMICA

VIA BERTOLA, 31 - TEL. 51-115

PUBBLICITA' ECONOMICA

VIA BERTOLA, 31 - TEL. 51-115

PUBBLICITA' ECONOMICA

VIA BERTOLA, 31 - TEL. 51-115

PUBBLICITA' ECONOMICA

VIA BERTOLA, 31 - TEL. 51-115

PUBBLICITA' ECONOMICA

VIA BERTOLA, 31 - TEL. 51-115

PUBBLICITA' ECONOMICA

VIA BERTOLA, 31 - TEL. 51-115

PUBBLICITA' ECONOMICA

VIA BERTOLA, 31 - TEL. 51-115

PUBBLICITA' ECONOMICA

VIA BERTOLA, 31 - TEL. 51-115

PUBBLICITA' ECONOMICA

VIA BERTOLA, 31 - TEL. 51-115

PUBBLICITA' ECONOMICA

La nazionale-giovani al collaudo decisivo

giudicò per il prof. Antonio
Aleoce.

George Nader

UN FILE: 507

14-00000

ULTIME NOTIZIE

Studenti e operai hanno costituito bande armate. Stamane a Montecitorio

In Ungheria migliaia di partigiani. La riunione plenaria del parlamento comunista

La discussione non poteva aprirsi in un momento più drammatico e più teso. Aria di battaglia per la posizione di critica dei "gramsciani", il cui numero sarebbe in continuo aumento

A Budapest si combatte di casa in casa - Lo conferma un nuovo invito alla resa lanciato stamane dalla radio - Forti nuclei di resistenza nel resto del Paese - Il dramma dei profughi

Montecitorio, martedì sera. La riunione dei gruppi parlamentari comunisti, che si è aperta alle 20,30, ha visto l'ingresso di una delegazione di studenti e operai armati, che hanno fatto irruzione nella sala di Montecitorio. La discussione non poteva aprirsi in un momento più drammatico e più teso. Aria di battaglia per la posizione di critica dei "gramsciani", il cui numero sarebbe in continuo aumento.

Nella riunione odierna i primi a parlare sono stati i deputati comunisti, che hanno espresso la loro posizione di critica nei confronti dei "gramsciani". La discussione si è svolta in un'atmosfera di tensione, con frequenti interruzioni e polemiche. I deputati comunisti hanno sottolineato che la linea politica del P.C. è in linea con le esigenze del popolo, mentre i "gramsciani" sono in sintonia con le esigenze dei burocrati e dei funzionari del partito.

La riunione si è conclusa alle 23,30, con l'uscita dei deputati comunisti. I "gramsciani" sono rimasti in sala, ma non hanno potuto partecipare alla discussione.



Il dramma dell'occupazione sovietica dell'Ungheria: nella scuola di Magyaróvár la madre, signora, Regner, racconta la favola ai bambini per distarli. L'edilizia è tenuta sotto la costante minaccia del fuoco delle truppe russe (Telefoto a. Stampa Sera)

Le indagini orientate verso la tesi di un duplice omicidio

L'assassino è terzo passeggero del tragico tassì di Moncalvo

Si tratta probabilmente di un conoscente della giovane uccisa - Nel passato della vittima la chiave dell'enigma - L'autista deve aver tentato di fuggire e per questo fu assassinato - I colpi sparati sono stati più di due - Interrogato il marito della donna

Moncalvo, martedì sera. Un uomo e una donna sono stati trovati morti, ieri sera, in un tassì che si era fermato in viale della Libertà, a Moncalvo. La vittima è la giovane Maria Rosa Zonta, di 23 anni, che si era recata a fare una passeggiata con il marito, il signor Carlo Zonta, di 25 anni. Il tassì era guidato da un autista sconosciuto, che è stato interrogato dalla polizia.

Le indagini sono state orientate verso la tesi di un duplice omicidio. Si tratta probabilmente di un conoscente della giovane uccisa. Nel passato della vittima la chiave dell'enigma. L'autista deve aver tentato di fuggire e per questo fu assassinato. I colpi sparati sono stati più di due. Interrogato il marito della donna.

Le quotazioni nelle Borse

A TORINO

VALORI DI STATO	5	4	3	2	1
Rendita 2 1/2 1954	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 3 1/2 1952	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 4 1/2 1950	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 5 1/2 1948	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 6 1/2 1946	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 7 1/2 1944	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 8 1/2 1942	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 9 1/2 1940	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 10 1/2 1938	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 11 1/2 1936	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 12 1/2 1934	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 13 1/2 1932	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 14 1/2 1930	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 15 1/2 1928	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 16 1/2 1926	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 17 1/2 1924	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 18 1/2 1922	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 19 1/2 1920	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 20 1/2 1918	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 21 1/2 1916	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 22 1/2 1914	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 23 1/2 1912	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 24 1/2 1910	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 25 1/2 1908	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 26 1/2 1906	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 27 1/2 1904	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 28 1/2 1902	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 29 1/2 1900	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 30 1/2 1898	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 31 1/2 1896	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 32 1/2 1894	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 33 1/2 1892	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 34 1/2 1890	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 35 1/2 1888	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 36 1/2 1886	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 37 1/2 1884	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 38 1/2 1882	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 39 1/2 1880	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 40 1/2 1878	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 41 1/2 1876	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 42 1/2 1874	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 43 1/2 1872	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 44 1/2 1870	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 45 1/2 1868	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 46 1/2 1866	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 47 1/2 1864	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 48 1/2 1862	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 49 1/2 1860	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 50 1/2 1858	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 51 1/2 1856	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 52 1/2 1854	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 53 1/2 1852	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 54 1/2 1850	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 55 1/2 1848	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 56 1/2 1846	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 57 1/2 1844	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 58 1/2 1842	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 59 1/2 1840	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 60 1/2 1838	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 61 1/2 1836	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 62 1/2 1834	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 63 1/2 1832	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 64 1/2 1830	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 65 1/2 1828	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 66 1/2 1826	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 67 1/2 1824	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 68 1/2 1822	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 69 1/2 1820	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 70 1/2 1818	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 71 1/2 1816	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 72 1/2 1814	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 73 1/2 1812	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 74 1/2 1810	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 75 1/2 1808	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 76 1/2 1806	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 77 1/2 1804	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 78 1/2 1802	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 79 1/2 1800	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 80 1/2 1798	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 81 1/2 1796	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 82 1/2 1794	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 83 1/2 1792	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 84 1/2 1790	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 85 1/2 1788	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 86 1/2 1786	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 87 1/2 1784	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 88 1/2 1782	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 89 1/2 1780	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 90 1/2 1778	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 91 1/2 1776	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 92 1/2 1774	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 93 1/2 1772	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 94 1/2 1770	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 95 1/2 1768	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 96 1/2 1766	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 97 1/2 1764	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 98 1/2 1762	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 99 1/2 1760	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10
Rendita 100 1/2 1758	80,10	80,10	80,10	80,10	80,10

Un messaggio al Papa dal card. Mindszenty

Il prelato ungherese, mart. sera, ha inviato al Pontefice un messaggio di saluto e di preghiera per la pace in Ungheria.



Il punto dove si è verificato il delitto, sulla strada di Moncalvo

Il punto dove si è verificato il delitto, sulla strada di Moncalvo

La polizia ha rinvenuto il corpo della vittima e quello del suo marito, che è stato assassinato.

Padre e figlia salvati dal cane

L'animale resisteva contro che i suoi padroni stavano per morire asfissianti aveva dato l'allarme ai vicini

E' morto il figlio di Giovanni Giolitti

Roma, martedì sera. E' morto ieri sera, alle ore 22, Giovanni Giolitti, procuratore generale di Corte d'Appello, figlio dell'ex presidente del Consiglio Giovanni Giolitti.

Le quotazioni nelle Borse

A TORINO

A TORINO

maria entrata in funzione dopo la rivolta, sono stati impiccati nella piazza della città. Allopodi di violenza e terrorismo inintermittenti vengono ripetuti dal profughi.

Nei boschi della zona orientale del paese, al confine con la Cecoslovacchia e la Russia, migliaia di studenti e operai si sono radunati in battaglioni di guerriglia e sperano che gli alleati e le Maofon del mondo libero paracadutino viveri ed armi per loro. I battaglioni di guerriglia nella valle di Bascunia, al ritorno a Győr, Ertaszeg e nei confini con la Jugoslavia si sono radunati in battaglioni di guerriglia. I boschi gelidi alla periferia non si sono ancora aperti.

Radio Budapest ha lanciato un nuovo ultimatum ai tedeschi, ammettendo apertamente che la rivolta continua: dopo che l'ultimatum di ieri per la resa non cadde, un nuovo ultimatum, l'emissione della carta magiara ha annunciato che cal da tempo sino a oggi, i tedeschi non hanno risposto che ormai, New si sono naturalmente avere loro occasioni in merito, ma appare improbabile che si arrendano degli altri questo appello è stato accettato.

È stato chiesto anche: Radio Budapest ha chiesto la resa dei tedeschi, ma la popolazione di abbattere le porte delle barricate e impedire che vi sia barricate.

VALORI DI STATO

Rendita 2 1/2 1954	80,10	80,10
Rendita 3 1/2 1952	80,10	80,10
Rendita 4 1/2 1950	80,10	80,10
Rendita 5 1/2 1948	80,10	80,10
Rendita 6 1/2 1946	80,10	80,10
Rendita 7 1/2 1944	80,10	80,10
Rendita 8 1/2 1942	80,10	80,10
Rendita 9 1/2 1940	80,10	80,10
Rendita 10 1/2 1938	80,10	80,10
Rendita 11 1/2 1936	80,10	80,10
Rendita 12 1/2 1934	80,10	80,10
Rendita 13 1/2 1932	80,10	80,10
Rendita 14 1/2 1930	80,10	80,10
Rendita 15 1/2 1928	80,10	80,10
Rendita 16 1/2 1926	80,10	80,10
Rendita 17 1/2 1924	80,10	80,10
Rendita 18 1/2 1922	80,10	80,10
Rendita 19 1/2 1920	80,10	80,10
Rendita 20 1/2 1918	80,10	80,10
Rendita 21 1/2 1916	80,10	80,10
Rendita 22 1/2 1914	80,10	80,10
Rendita 23 1/2 1912	80,10	80,10
Rendita 24 1/2 1910	80,10	80,10
Rendita 25 1/2 1908	80,10	80,10
Rendita 26 1/2 1906	80,10	80,10
Rendita 27 1/2 1904	80,10	80,10
Rendita 28 1/2 1902	80,10	80,10
Rendita 29 1/2 1900	80,10	80,10
Rendita 30 1/2 1898	80,10	80,10
Rendita 31 1/2 1896	80,10	80,10
Rendita 32 1/2 1894	80,10	80,10

OBBLIGAZIONI

I.R.I. 5%	90,50	90,50
I.R.I. 4 1/2 5%	82,50	82,50
I.R.I. 4 1/2 4%	81,50	81,50
Monte (I.R.I.) 4%	87,50	87,50
Monte (I.R.I.) 3 1/2 4%	85,50	85,50
Monte (I.R.I.) 3 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4 1/2 3 1/2	85,50	85,50
I.R.I. 4		

